

La Cabina / Los Pajaritos

(1972/1974, Antonio Mercero)

Opgesloten zitten is voor zowel mens als dier penibel, zo bewijzen deze twee uiterst vermakelijke, luchtige korte films, die elkaar perfect aanvullen. In *La Cabina* stapt een man nietsvermoedend een telefooncel in, om vervolgens de deur niet meer open te krijgen. Ook van buitenaf lukt het ondanks verwoede pogingen niet, waarna de man met cel en al wordt afgevoerd. In *Los Pajaritos* trekt een kwiek ouder stel zich het lot van vogels aan: hij met een mandje, zij met een kooi op schoot. Het streven is de twee beestjes bij elkaar te brengen.

Behulpzaamheid versus leedvermaak, maar vooral ook de onvoorspelbaarheid en tragiek van het lot worden op licht absurdistische wijze opgediend, zonder visueel of narratief uit de bocht te vliegen. De benarde situaties waarin de hoofdpersonages belanden zijn minstens metaforisch uit het leven gegrepen, waardoor respectievelijk intredende paniek en vastberadenheid, gevolgd door berusting en ontroering, heel invoelbaar worden. Machteloosheid van buitenstaanders, betutteling/verwijt van autoriteiten en de strijd van het individu wisselen elkaar in vrolijk tempo af.

De humor van de tweede film lijkt een reactie te zijn op de horror van de eerste, waarbij diverse hulpverleners hun imago ook ietwat opgepoetst zien. Vele vervoersmiddelen worden ingezet: getijlp in de bus wordt gevolgd door gemor in de metro, een nuttig bestelbusje en een volstrekt zinloze helicopter passeren de revue, niet onbelangrijke functie is uiteindelijk weggelegd voor kraan- en brandweerwagen. Tweemaal een ruim half uur gaan door dergelijke vlotte reismethode in een oogwenk voorbij.

Regisseur Antonio Mercero (geboren 1936) maakt vooral televisiefilms, waarvan *La Cabina* de bekendste is, winnaar van een Emmy Award. In 2003 wist hij opnieuw bescheiden internationaal succes te behalen met *Planta 4a*, waarin kinderkanker op respectvolle wijze warm in beeld wordt gebracht. Hij is zo'n regisseur die geen extreem grote bekendheid geniet, maar wiens werk in het geheel niet onder hoeft te doen voor dat van bejubelder landgenoten.

Menno Peeters, 11 januari 2013

speelduur:
35/37 min.

cast La Cabina:
José Luis López Vázquez
Agustín González
Goyo Lebrero

cast Los Pajaritos:
Julia Caba Alba
José Orjas
José Franco

